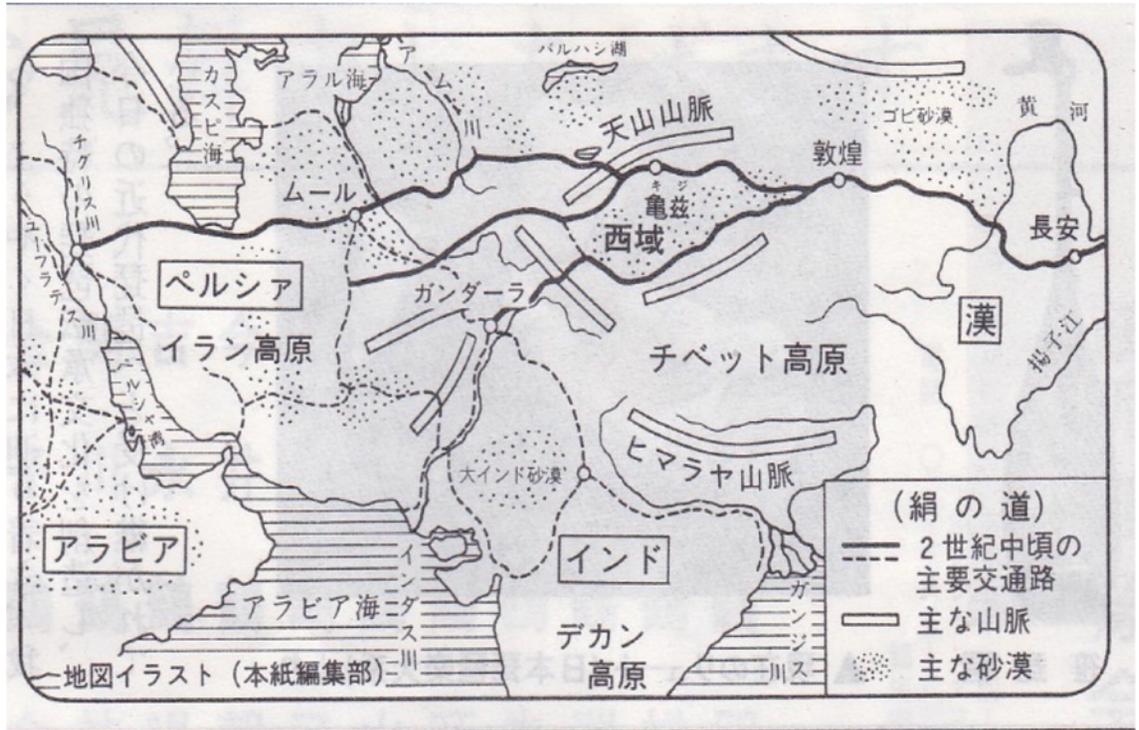
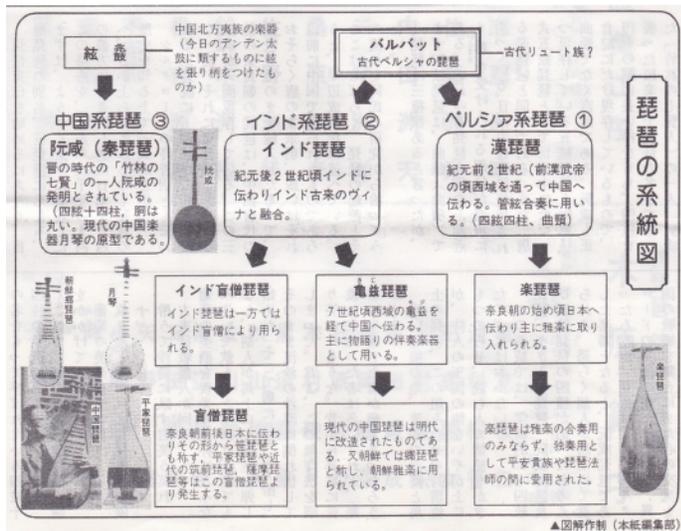


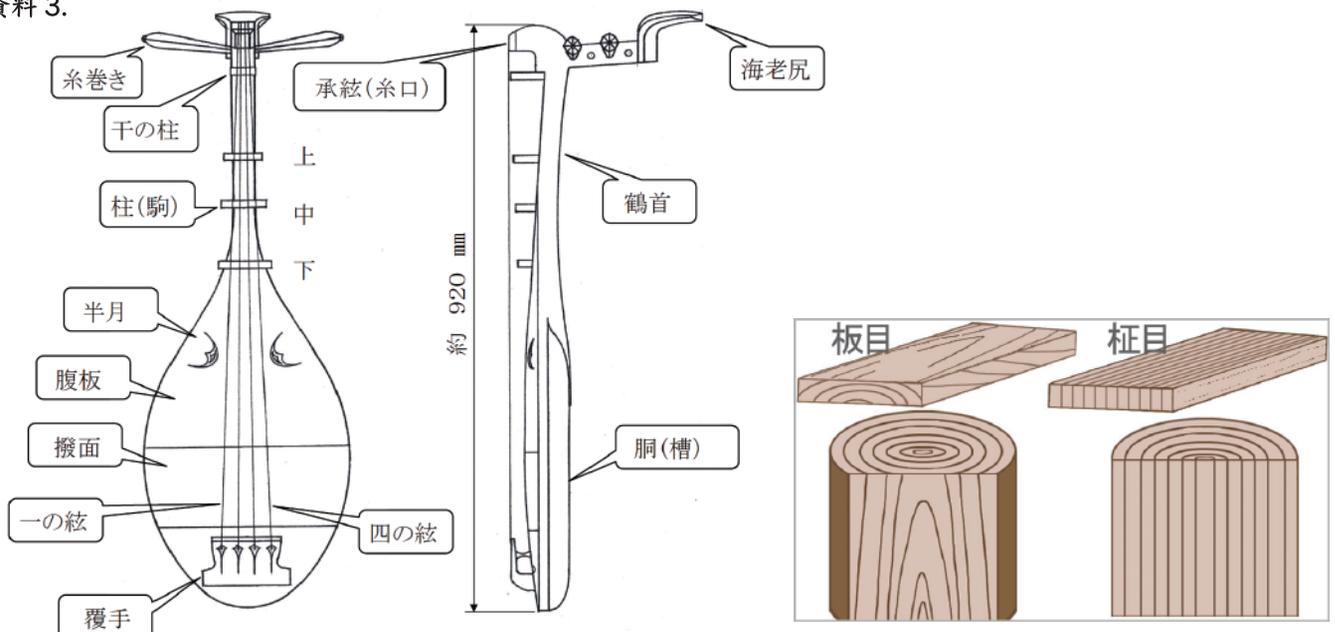
資料1.
 琵琶の伝来



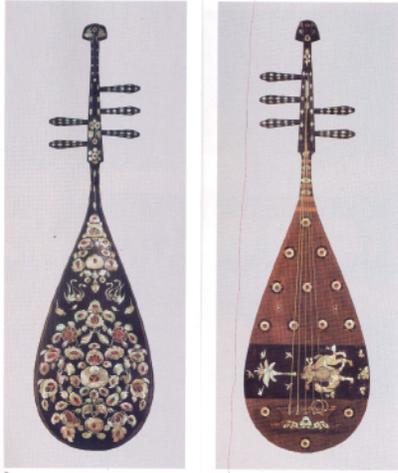
資料2.
 琵琶の系統図



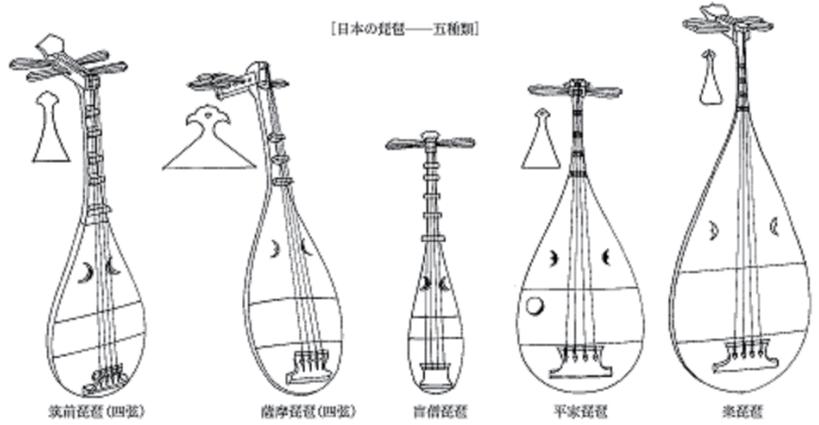
資料3.



資料4. 琵琶の種類



正倉院の螺鈿紫檀五弦琵琶



◎『琵琶を知る』（中村鶴城著、出版芸術社刊、2006）p16より

▼演奏曲

蓬萊山 古歌

国家「君が代」の歌詞の原型になったといわれる薩摩琵琶歌。

肥後のアマビエ 作詞作曲 萩山泊水

2020年に作曲された新しい曲。肥後国伝わる妖怪「アマビエ」のお話。豊作や疫病の予言をしたと言われている。



弘化3（1846）年の京都に彫られた「アマビエ」→京都大付萬國書局蔵

敦盛 田中湊外作

（人：熊谷直実（くまがい なおざね） / 平敦盛（たいらのあつもり））

寿永3=元暦1（1184）年2月一ノ谷の戦いで源義経の奇襲に敗れた平氏軍とともに海路西へ逃れるとき、義経軍の武将、熊谷直実に討たれた。

鞍馬山 葛生桂雨作詞 広瀬綴水作曲

（人：牛若丸こと源義経）

源義経の幼少の頃、平治の乱に敗れた源義朝の側室・常盤御前の子であった牛若丸が鞍馬寺に預けられた時、源氏復興の願掛けをする中貴船神社で出会った天狗から秘伝の兵法を授けられたという。

本日はご来場いただき誠にありがとうございました。

ご質問・琵琶の演奏のご依頼など
ございましたら

前川笙水 eri@naranofue.jp
（まえかわしょうすい）

までお気軽にご連絡ください。

お問い合わせ 前川笙水 0147233358 contact@naranofue.jp